



Videocamera PANASONIC HC-V900 HC-V900E-K



Codice	CK340290
EAN	5025232969395
Marca	PANASONIC
Part number	HC-V900E-K
Storage unit	
Unità di vendita	Cadauno
Confezione	1
Imballaggio	1
Peso (kg)	0.842
Volume (cm³)	2940

L'obiettivo ottico con zoom 24x consente di catturare in modo nitido le espressioni e i movimenti dei bambini, anche a distanza. Oltre alla stabilizzazione dell'immagine e all'AF ad alta precisione, il nuovo monitor LCD touch elettrostatico ad alta definizione consente di effettuare riprese comode come solo una videocamera può offrire.

Qualità brillante delle immagini

Scatta foto luminose e bellissime con il grande sensore MOS. Completa di grandangolo, zoom ottico 24x e nuovo sistema Hybrid O.I.S. per zoom con sfocature ridotte al minimo.

Cattura con precisione il momento

Ottieni scatti d'azione nitidi con l'AF ad alta precisione di ultima generazione e l'Hybrid O.I.S. Il monitor LCD ad alta definizione da 1.555.000 pixel è dotato di un pannello touch elettrostatico per facilitare la selezione del menu.

Funzioni facili da usare

Oltre che leggera e compatta, questa videocamera è caratterizzata da un design ergonomico che si adatta perfettamente alla tua mano, per consentire riprese più lunghe e confortevoli.

Sfrutta l'elevata funzionalità unica di una videocamera per conservare in modo ancora più vivido i ricordi preziosi e i momenti irripetibili della crescita di tuo figlio. L'obiettivo copre un range da 28,9 mm* grandangolo a 693,7 mm teleobiettivo, con uno zoom 24x ottenuto grazie al sistema 4-Drive Lens. Il grande sensore da 1/2,5 pollici e l'obiettivo luminoso F1.8 offrono prestazioni eccezionali in condizioni di scarsa illuminazione.

*Equivalente di una fotocamera da 35 mm. 50p/50i/25p: 28,9 - 693,7 mm, 24p: 25 - 600 mm

Espressamente concepita per le riprese di video

Sia che si tratti di riprese con zoom o grandangolari, è possibile catturare filmati senza dover cambiare obiettivo, semplicemente accendendo la videocamera. L'impugnatura ergonomica si adatta perfettamente alla mano, consentendo riprendere comodamente per lunghi periodi di tempo senza affaticarti, anche con una sola mano.

Espressamente concepita per le riprese di video

HYBRID O.I.S. a 5 assi +

Usa la correzione a 5 assi per rimuovere in maniera accurata le sfocature in tutto l'intervallo di scatti, dal grandangolo allo zoom potente. Il sistema O.I.S a sfera riduce l'usura sulla sezione di azionamento e migliora notevolmente la correzione per le vibrazioni ad ampiezza ridotta. HYBRID O.I.S. a 5 assi +

Microfono con zoom e protezione antivento

Tra il microfono e la rete del microfono viene inserito un materiale apposito per eliminare i rumori del vento e garantire la massima qualità di registrazione.

Microfono con zoom e protezione antivento

Terminale USB di tipo C

La porta USB-C consente l'alimentazione e la ricarica con una batteria mobile quando l'alimentazione è spenta, oltre che con l'adattatore CA in dotazione.

SPECIFICHE	
Marca	PANASONIC

DIMENSIONI		
Altezza	77 mm	
Larghezza	68 mm	
Peso	431 gr	
Profondità	141 mm	
RISOLUZIONE		
Altezza immagine Foto	3816 px	
Larghezza immagine Foto	6784 px	
ALTRE CARATTERISTICHE		
Altro	Connessione WiFi IEEE 802.11b/g/n Microfono 5.1 canali Surround, Zoom, Microfono stereo e	

	fuoco Speaker Dinamico Ricarica tramite USB, USB di tipo C, 2.0 ad alta velocità	
Attacco Treppiede Standard	Si	
Funzioni di Editing	Si	
Menu Multilingua	Multilingua	
Modalità Dimostrativa	Si	
Supporto PictBridge	No	
CONTENUTO DELLA CONFEZIONE		
Altri accessori Inclusi	Nessuno	
Prodotti in Kit	Cavi inclusi, HDMI, Guida di avvio rapido, Garanzia	
Batteria ricaricabile aggiuntiva	No	
Caricabatterie/Alimentatore	Si	
Cavo Usb	Si	
Cavo DV	No	
Cavo HDMI	Si	
Cavi di collegamento audio/video	Si	
Manuale di istruzione	Si	
Copriobiettivo	Si	
Telecomando	No	
Batteria ricaricabile	Si	
OBIETTIVO		
Apertura Max.	3,6 F	
Lunghezza Focale Effettiva (4:3) Max.	0 mm	
Lunghezza Focale Effettiva (4:3) Min.	0 mm	
Lunghezza Focale Reale (4:3) Max.	0 mm	
Lunghezza Focale Reale (4:3) Min.	0 mm	
Tipologia	Obiettivo Generico	
Zoom Digitale	70 x	
Zoom Ottico	24 x	
Lunghezza Focale Reale (16:9) Min.	4,12	
Lunghezza Focale Reale (16:9) Max.	98,9	
Apertura Min.	1,8 F	

Lunghezza Focale Effettiva (16:9) Min.	28,9	
Lunghezza Focale Efffettiva(16:9) Max.	693	
Diametro filtro	0 mm	
ALIMENTAZIONE		
Autonomia Massima in Condizioni Ottimali	175 min	
Batterie	Ioni di litio	
GENERALE		
Colore Primario	Nero	
Modalità Fotografica	Si	
Risoluzione	HD 1920x1080	
Sistema memorizzazione prevalente	SD	
Tipologia	Compatta	
ESPOSIZIONE		
Compensazione Controluce	No	
Modalità AE Altro		
	Modalità scena con scarsa illuminazione, Modalità notturna (Colore)	
Modalità AE Notte		
Modalità AE Notte Modalità AE Spiaggia/Neve	notturna (Colore)	
	notturna (Colore) Si	
Modalità AE Spiaggia/Neve	notturna (Colore) Si No	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport	notturna (Colore) Si No	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI	notturna (Colore) Si No No	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI Connessione USB	notturna (Colore) Si No No Si	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI Connessione USB HDMI	notturna (Colore) Si No No Si 1	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI Connessione USB HDMI Ingresso Component	notturna (Colore) Si No No Si 1	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI Connessione USB HDMI Ingresso Component Ingresso DV	notturna (Colore) Si No No Si Si I No No No	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI Connessione USB HDMI Ingresso Component Ingresso DV Ingresso Microfono	notturna (Colore) Si No No No Si Si 1 No No Si 5 Si 5 Si Si Si	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI Connessione USB HDMI Ingresso Component Ingresso DV Ingresso Microfono Ingresso per Alimentazione	notturna (Colore) Si No No Si 1 No No Si 5 No No No No No No	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI Connessione USB HDMI Ingresso Component Ingresso DV Ingresso Microfono Ingresso per Alimentazione Ingresso S-Video	notturna (Colore) Si No No Si 1 No No Si 1 No No No No No No No Si No	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI Connessione USB HDMI Ingresso Component Ingresso DV Ingresso Microfono Ingresso per Alimentazione Ingresso S-Video Ingresso Videocomposito	notturna (Colore) Si No No Si 1 No No Si 1 No No No No No Si No No No No	
Modalità AE Spiaggia/Neve Modalità AE Sport CONNESSIONI Connessione USB HDMI Ingresso Component Ingresso DV Ingresso Microfono Ingresso per Alimentazione Ingresso S-Video Ingresso Videocomposito Slitta Hot Shoe per Accessori	notturna (Colore) Si No No Si 1 No No No No No No No No No Si No	

Uscita DV	No	
Uscita S-Video	No	
Uscita Videocomposito	No	
MEMORIA		
Supporto Principale	Secure Digital (SDXC)	
Supporto Secondario	Nessuno	
Dimensione memoria interna	0 GB	
Dimensione memoria HDD	0 GB	
MIRINO		
Dimensioni	0 "	
Formato	Mirino Assente	
Risoluzione	0 px	
Tipologia	Mirino Assente	
MONITOR		
Dimensioni	3 "	
Formato	16:9	
Risoluzione	1843200 px	
Tipologia	LCD Touch	
SENSORE		
Dimensioni 1/	2,5 "	
Filtro	No	
Numero Sensori	1	
Processore Di Immagine	Standard generico	
Risoluzione Effettiva Foto	8,29 MP	
Risoluzione Effettiva Video	6,17 MP	
Risoluzione Totale	8,57 MP	
Tecnologia	BSI MOS	
Tipologia	BSI MOS	
REGOLAZIONE IMMAGINE		
Riduzione Disturbi	Si	
Effetti immagine	Non dichiarati	
Funzioni regolazione imagine	Effetto Miniature, Silent Movie, 8mm Movie, Time Lapse Rec	

Tipologie Dissolvenze	
MESSA A FUOCO	vari effetti
Distanza minima di Messa a Fuoco	20 cm
	No
Funzione Macro	
Messa a fuoco Manuale	Si
Rilevamento dei Volti	Si
Tipo	Auto / Manuale
ILLUMINAZIONE	
Flash	No
Illuminazione Minima	0,5 lux
Luce Video	No
Modalità Night Mode	Si
REGISTRAZIONE	
Formato di Registrazione Foto	JPEG
Registrazione formato MPEG2	No
Formato Video 16:9	Si
Formato Video 4:3	No
Formato Video 3:2	No
Registrazione LP	Si
Sistema di Registrazione Audio	Dolby Digital 5 canali + 1
Standard NTSC	No
Standard PAL	No
Standard SECAM	No
Registrazione formato MPEG4	Si
Registrazione formato HDV	No
Registrazione formato AVC	Si
Registrazione formato AVCHD	Si
Altri formati video	[AVCHD] AVCHD Progressive [MP4] MP4
Registrazione formato MOV	No
Formato Video	16:9
STABILIZZATORE	
Modalità	ottico ed elettronico

MICROFONO	
Numero di Canali	2
Tecnologia	Generica
BILANCIAMENTO DEL BIANCO	
Preselezioni	Auto/White Set/Sunny/Cloudy/Indoor1/Indoor2
Tipo	TTL
SISTEMA	
Requisiti di Sistema	Nessuno
OTTURATORE	
Velocità Minima 1/	25 s
Velocità Max 1/	8000 s