

Videocamera PANASONIC HC-VX3 HC-VX3E-K	
Codice	CK340289
EAN	5025232969401
Marca	PANASONIC
Part number	HC-VX3E-K
Storage unit	
Unità di vendita	Cadauno
Confezione	1
Imballaggio	1
Peso (kg)	0.842
Volume (cm ³)	2800
<p>L'obiettivo F1.8 e l'ampio sensore MOS consentono di conservare i ricordi in vivide immagini 4K. Oltre alla stabilità delle riprese durante lo zoom, la funzione di ritaglio 4K offre i risultati desiderati. Ci sono anche diverse impostazioni di ripresa, come 2K per un periodo di tempo più lungo con una capacità minore. Qualità brillante delle immagini 4K</p> <p>Realizza fantastici filmati in 4k con il meraviglioso grandangolo da 25 mm, lo zoom ottico 24x. L'ampio sensore MOS e il luminoso obiettivo F1.8 offrono prestazioni eccellenti in condizioni di luce scarsa.</p> <p>*Equivalente di una fotocamera da 35 mm. Disponibile solo in modalità 4K 25p/24p e 2K 24p.</p>	
<p>Cattura con precisione il momento</p> <p>Ottieni scatti d'azione nitidi con l'AF ad alta precisione di ultima generazione e l'Hybrid O.I.S. Il monitor LCD ad alta definizione da 1.555.000 pixel è dotato di un pannello touch eletrostatico per facilitare la selezione del menu.</p> <p>Riprese in 4K e modifiche successive</p> <p>Modifica i video girati in 4K con la sola videocamera senza un PC e salvali in 2K. I filmati possono essere modificati dopo la ripresa, ingrandendo, correggendo le vibrazioni della</p>	

videocamera, inseguendo il soggetto principale, ecc.

Qualità premium delle immagini 4K

La fotografia 4K ad alta definizione ti offre immagini realistiche e sorprendentemente naturali. Il nuovo obiettivo 4K copre l'intervallo dal grandangolo da 25 mm al teleobiettivo da 600 mm con uno zoom 24x ottenuto grazie al sistema di obiettivi 4-Drive. L'ampio sensore di tipo 1/2,5 e l'obiettivo luminoso F1.8 offrono prestazioni eccezionali in condizioni di scarsa illuminazione. La qualità delle immagini è sempre senza compromessi.

Espressamente concepita per le riprese di video

Sia che si tratti di riprese con zoom o grandangolari, è possibile catturare filmati senza dover cambiare obiettivo, semplicemente accendendo la videocamera. L'impugnatura ergonomica si adatta perfettamente alla mano, consentendo riprendere comodamente per lunghi periodi di tempo senza affaticarti, anche con una sola mano.

HYBRID O.I.S. a 5 assi +

Usa la correzione a 5 assi per rimuovere in maniera accurata le sfocature in tutto l'intervallo di scatti, dal grandangolo allo zoom potente. Il sistema O.I.S a sfera riduce l'usura sulla sezione di azionamento e migliora notevolmente la correzione per le vibrazioni ad ampiezza ridotta.

Ritaglio 4K per creare filmati migliori in 2K

Quando lo zoom fa uscire i soggetti dall'inquadratura o causa il tremore della mano, il ritaglio 4K risolve il problema. I ritagli con qualità 2K da immagini 4K possono essere facilmente eseguiti utilizzando solo la videocamera, interamente dopo la ripresa.

- Post tracciamento automatico - Post primo piano - Post panning - Post tracciamento manuale - Post stabilizzatore - Post ingrandimento

Microfono con zoom e protezione antivento

Tra il microfono e la rete del microfono viene inserito un materiale apposito per eliminare i rumori del vento e garantire la massima qualità di registrazione.

Terminale USB di tipo C

La porta USB-C consente l'alimentazione e la ricarica con una batteria mobile quando l'alimentazione è spenta, oltre che con l'adattatore CA in dotazione.

SPECIFICHE

Marca	PANASONIC
-------	-----------

DIMENSIONI

Altezza	77 mm
Larghezza	68 mm
Peso	431 gr
Profondità	141 mm

RISOLUZIONE

Altezza immagine Foto	3816 px
Larghezza immagine Foto	6784 px

ALTRE CARATTERISTICHE

Altro	Connessione WiFi IEEE 802.11b/g/n Microfono 5.1 canali Surround, Zoom, Microfono stereo e fuoco Speaker Dinamico Ricarica tramite USB
Attacco Treppiede Standard	Si
Funzioni di Editing	Si
Menu Multilingua	Multilingua
Modalità Dimostrativa	Si
Supporto PictBridge	No
CONTENUTO DELLA CONFEZIONE	
Altri accessori Inclusi	Nessuno
Prodotti in Kit	Cavi inclusiHDMI Guida di avvio rapido Garanzia
Batteria ricaricabile aggiuntiva	No
Caricabatterie/Alimentatore	Si
Cavo Usb	Si
Cavo DV	No
Cavo HDMI	Si
Cavi di collegamento audio/video	Si
Manuale di istruzione	Si
Copriobiettivo	Si
Telecomando	No
Batteria ricaricabile	Si
OBIETTIVO	
Apertura Max.	3,6 F
Lunghezza Focale Effettiva (4:3) Max.	0 mm
Lunghezza Focale Effettiva (4:3) Min.	0 mm
Lunghezza Focale Reale (4:3) Max.	0 mm
Lunghezza Focale Reale (4:3) Min.	0 mm
Tipologia	Obiettivo Generico
Zoom Digitale	70 x
Zoom Ottico	24 x
Lunghezza Focale Reale (16:9) Min.	4,12
Lunghezza Focale Reale (16:9) Max.	98,9
Apertura Min.	1,8 F

Lunghezza Focale Effettiva (16:9) Min.	25
Lunghezza Focale Effettiva(16:9) Max.	600
Diametro filtro	0 mm
ALIMENTAZIONE	
Autonomia Massima in Condizioni Ottimali	175 min
Batterie	Ioni di litio
GENERALE	
Colore Primario	Nero
Modalità Fotografica	Si
Risoluzione	HD 4K
Sistema memorizzazione prevalente	SD
Tipologia	Compatta
ESPOSIZIONE	
Compensazione Controluce	No
Modalità AE Altro	Modalità scena con scarsa illuminazione, Modalità notturna (Colore), Modalità notturna (IR)
Modalità AE Notte	Si
Modalità AE Spiaggia/Neve	No
Modalità AE Sport	No
CONNESIONI	
Connessione USB	Si
HDMI	1
Ingresso Component	No
Ingresso DV	No
Ingresso Microfono	Si
Ingresso per Alimentazione	No
Ingresso S-Video	No
Ingresso Videocomposito	No
Slitta Hot Shoe per Accessori	No
Uscita Component	No
Uscita Cuffia	0
Uscita DV	No

Uscita S-Video	No
Uscita Videocomposito	No
MEMORIA	
Supporto Principale	Secure Digital (SDXC)
Supporto Secondario	Nessuno
Dimensione memoria interna	0 GB
Dimensione memoria HDD	0 GB
MIRINO	
Dimensioni	0 "
Formato	Mirino Assente
Risoluzione	0 px
Tipologia	Mirino Assente
MONITOR	
Dimensioni	3 "
Formato	16:9
Risoluzione	1843200 px
Tipologia	LCD Touch
SENSORE	
Dimensioni 1/	2,5 "
Filtro	No
Numero Sensori	1
Processore Di Immagine	Standard generico
Risoluzione Effettiva Foto	8,29 MP
Risoluzione Effettiva Video	8,29 MP
Risoluzione Totale	8,57 MP
Tecnologia	BSI MOS
Tipologia	BSI MOS
REGOLAZIONE IMMAGINE	
Riduzione Disturbi	Si
Effetti immagine	Non dichiarati
Funzioni regolazione imagine	Effetto Miniature, Silent Movie, 8mm Movie, Time Lapse Rec
Tipologie Dissolvenze	

	vari effetti
MESSA A FUOCO	
Distanza minima di Messa a Fuoco	20 cm
Funzione Macro	No
Messa a fuoco Manuale	Si
Rilevamento dei Volti	Si
Tipo	Auto / Manuale
ILLUMINAZIONE	
Flash	No
Illuminazione Minima	0,5 lux
Luce Video	No
Modalità Night Mode	Si
REGISTRAZIONE	
Formato di Registrazione Foto	JPEG
Registrazione formato MPEG2	No
Formato Video 16:9	Si
Formato Video 4:3	No
Formato Video 3:2	No
Registrazione LP	Si
Sistema di Registrazione Audio	AAC
Standard NTSC	No
Standard PAL	No
Standard SECAM	No
Registrazione formato MPEG4	Si
Registrazione formato HDV	No
Registrazione formato AVC	Si
Registrazione formato AVCHD	Si
Altri formati video	mp4
Registrazione formato MOV	No
Formato Video	16:9
STABILIZZATORE	
Modalità	ottico ed elettronico
MICROFONO	
Numero di Canali	2

Tecnologia	Generica
BILANCIAMENTO DEL BIANCO	
Preselezioni	Auto/White Set/Sunny/Cloudy/Indoor1/Indoor2
Tipo	TTL
SISTEMA	
Requisiti di Sistema	Nessuno
OTTURATORE	
Velocità Minima 1/	25 s
Velocità Max 1/	8000 s