



Codice	CK330645
EAN	4957812677332
Marca	YAMAHA
Part number	CAG03MK2B
Storage unit	
Unità di vendita	Cadauno
Confezione	1
Imballaggio	1
Peso (kg)	1.168
Volume (cm <sup>3</sup> )	5540.125

Grazie alla varietà di ingressi e uscite, agli effetti DSP e alla funzione LOOPBACK, AG03 è diventato un punto fermo per i live streamer che desiderano una configurazione semplice e completa senza sacrificare la qualità del suono. Il mini I-O a 4 poli amplia la gamma di stili di streaming e il pulsante mute è fondamentale per lo streaming live. Grazie ai miglioramenti apportati alla struttura, al design, ai circuiti interni e al suono, MK2 consoliderà la serie AG come standard di riferimento.

**Controllo sonoro rapido e intuitivo**

AG03MK2 è dotato di una serie di controlli fisici, tra cui un ampio fader da 60 mm che aiuta a modellare e gestire l'audio in modo intuitivo e rapido. Il pulsante Mute, aggiunto di recente, consente di interrompere l'ingresso microfonico in qualsiasi momento, se la situazione lo richiede. Il Reverb e il Mute possono essere controllati anche dall'interruttore a pedale FC5 opzionale, liberando le mani per altre attività.

### **Circuito interno migliorato per un audio più professionale**

AG03MK2 vede un grande miglioramento della qualità del suono grazie all'adozione della connettività USB-C e di una circuiteria interna migliorata che porterà l'audio in streaming a un livello più professionale. L'elevata velocità di trasferimento e l'alimentazione di USB-C assicurano un funzionamento più stabile.

### **Si adatta all'ambiente circostante**

Grazie al suo corpo elegante, sottile e compatto, AG03MK2 può essere posizionato praticamente su qualsiasi superficie piana. Combinandolo con l'adattatore opzionale BMS-10A, può essere installato su un'asta microfonica. Può anche essere collegato a una batteria mobile per configurare una stazione streaming mobile e minimalista ovunque. \*Per un funzionamento stabile di AG03MK2, è necessaria un'alimentazione di almeno 5 V CC 900 mA. \*Il BMS-10A e la batteria mobile sono venduti separatamente

### **Facile controllo dell'audio**

I vari strumenti ed effetti per il modellamento del suono vengono elaborati dal chip DSP interno senza alcun ritardo, il che lo rende particolarmente prezioso per lo streaming dal vivo, quando la precisione in tempo reale è fondamentale. È inoltre possibile disattivare completamente questi effetti per catturare registrazioni pure e grezze attraverso il microfono preferito per la produzione musicale-audio, che possono essere modificate da un ingegnere in un secondo momento.

### **Connettività flessibile**

Oltre a un ingresso microfonico per il microfono a condensatore di vostra scelta, AG03MK2 dispone anche di un ingresso jack da 1 quarto di pollice per il collegamento di una chitarra o di uno strumento in linea, e di un mini jack a 4 poli aggiornato (TRRS) per le funzionalità di ingresso e uscita dello smartphone.

### **Funzione LOOPBACK**

È inoltre possibile aggiungere l'audio di dispositivi collegati via USB in modalità LOOPBACK. Grazie a queste caratteristiche, questo modello di tipo microfonico può coprire un'ampia varietà di stili di streaming che in passato non era possibile ottenere senza un dispositivo di mixaggio separato.

### **Effetti DSP a latenza zero per modellare il suono come un professionista**

Per aggiungere professionalità, profondità e dimensione all'audio che trasmetti, AG03MK2 è dotato di controlli ottimizzati COMP-EQ e REVERB a 1 TOCCO per comporre il suono più adatto al tuo stile e di un simulatore di amplificatore per aggiungere autenticità e potenza all'ingresso della chitarra.

### **Potente software incluso**

AG03MK2 include il software di produzione musicale Cubase AI e WaveLab Cast per la produzione e l'editing audio. AG03MK2 è anche compatibile con le applicazioni Rec'n'Share e Cubasis LE per dispositivi iOS, disponibili da Yamaha e Steinberg.

### **CARATTERISTICHE TECNICHE:**

- Fader da 60 mm per il microfono CH1
- Alimentazione phantom +48 V sull'ingresso CH1 per microfoni a condensatore o DI box
- Ingresso Hi-Z per chitarre su CH2

- Ingresso-uscita mini a 4 poli (TRRS) per supportare le applicazioni aggiornate di streaming
- Ingressi flessibili e funzione LOOPBACK ideale per lo streaming live o la registrazione
- Ingresso-uscita mini a 4 poli (TRRS) per supportare una più ampia gamma di applicazioni di streaming
- Pulsante di disattivazione audio, pratico durante lo streaming live
- Controllo semplice e suono professionale con simulatore di amplificatore e COMP-EQ a 1 TOCCO, REVE

## SPECIFICHE

Marca	YAMAHA
-------	--------

## GENERALE

Tipologia	Mixer
-----------	-------

N° Canali	2
-----------	---

Colore	Nero
--------	------

## INGRESSI

Line Input	Stereo Line / Guitar Input (Mono)
------------	-----------------------------------

MC Input	Combo (Mic, +48 V phantom power / Line), 3.5 mm (1/8") stereo mini (Headset mic, Plug-in power)
----------	---

Phone Input	Input/Output con connettore TRRS a 4 poli
-------------	---

Connessione PC	Si
----------------	----

Connessione USB	Si
-----------------	----

## USCITE

Uscite audio	PHONES / HEADSET PHONES Input/Output con connettore TRRS a 4 poli L/R Stereo: Phone, RCA
--------------	--

Uscite cuffie	Si
---------------	----

## EFFETTI

Effetti	COMP/EQ, REVERB (SPX Reverb), AMP SIM
---------	---------------------------------------

<b>CONFEZIONE</b>	
Contenuto della confezione	Mixer, Cuffie e microfono in Bundle, Istruzioni, Cavi
<b>ALIMENTAZIONE</b>	
Alimentazione	USB 5v V
Consumo max	4,5 W
<b>DIMENSIONI</b>	
Altezza massima	63 mm
Larghezza massima	126 mm
Profondità massima	201 mm
Peso	0,8 kg