

Borsa pro light cineloder medium	
Codice	CK318593
EAN	8024221728408
Marca	MANFROTTO
Part number	MB-PL-CL-M
Storage unit	
Unità di vendita	Cadauno
Confezione	1
Imballaggio	1
Peso (kg)	3.18
Volume (cm ³)	52800

Pro Light Cineloder Medium

La più versatile della collezione in termini di spazio e dimensioni, la Borsa Pro Light Cineloder Medium è la scelta ideale per singoli videomaker o team di videogiornalisti che devono trasportare una notevole quantità di attrezzatura sul set. Collaudata per una portata di 15 kg, questa borsa per videocamera professionale è progettata per alloggiare una videocamera con rig completo più accessori.

Il pannello superiore presenta un nuovo approccio ibrido alla protezione. Materiali morbidi e duri sono stati uniti per creare una nuova originale caratteristica: Il pannello di protezione realizzato in EVA termoformata permette agli esperti di trasportare l'attrezzatura in qualsiasi situazione, garantendo la massima protezione. Grazie al pannello rigido, è possibile agganciare un kit di supporto video. Il pannello presenta 3 tasche trasparenti e un anello per riporre penne o piccoli accessori.

Grazie alla sua forma rettangolare e alle sue dimensioni, la custodia offre combinazioni di spazio illimitate oltre a quattro tasche esterne. L'organiser frontale può contenere accessori come cavi e taccuini. La tasca posteriore è progettata per documenti, mentre le due tasche laterali espandibili creano spazio extra per l'attrezzatura. La parte esterna della tasca frontale e posteriore presenta anelli per fissare diversi accessori. Il comparto principale fornisce un ampio spazio altamente personalizzabile grazie a 4 separatori M-Guard, di cui quello principale è frazionabile per garantire una flessibilità senza pari. L'anello elastico per fotocamera fornisce stabilità extra in movimento.

Cineloader Medium offre diverse soluzioni di trasporto grazie a maniglie superiori, maniglie laterali rinforzate, tracolla rimovibile e anelli per trolley. È dotata di tasca interna per AirTag.

La collezione Pro Light Cineloader è realizzata con tessuto in nylon Ripstop/poliestere idrorepellente e filo di rinforzo per un aspetto originale, leggero e prestazioni elevate. Le robuste zip YKK, il rinforzo in hypalon, finiture e tiretti rendono le borse estremamente leggere e abbastanza robuste da resistere all'uso più intenso. Il pannello superiore presenta un nuovo approccio ibrido alla protezione. Materiali morbidi e duri sono stati uniti per creare una nuova originale caratteristica: il pannello protettivo in EVA termoformata consente ai professionisti di trasportare l'attrezzatura in ogni condizione senza preoccupazioni. Grazie al pannello rigido, è possibile agganciare un kit di supporto video. Il pannello presenta 3 tasche trasparenti e un anello per riporre penne o accessori sottili.

Grazie a forma rettangolare e dimensioni, la borsa offre combinazioni di spazio illimitate più quattro tasche esterne. L'organiser frontale può contenere accessori come cavi e taccuini. La tasca posteriore è progettata per documenti, mentre le due tasche laterali espandibili creano spazio extra per l'attrezzatura. La parte esterna di tasca frontale e posteriore presenta anelli per fissare accessori.

Il vano principale offre un ampio spazio organizzabile con 4 divisori M-Guard, di cui quello principale è divisibile per massima flessibilità. L'anello elastico per fotocamera fornisce stabilità extra quando in movimento.

SPECIFICHE	
Colore	Nero
Materiale	nylon - poliestere
Adatto a	videocamere professionali
Marca	MANFROTTO

PRESENTAZIONE PRODOTTO	
Categoria	Borsa
Colore primario	Nero
Materiale	Nylon - Poliestere
Adatta Per	Videocamere Professionali
Scomparto Telefonino	No
Cinghia Aggancio Trolley	Si

Scomparto Penne	No
Numero Scomparti	4
Tracolla	Si
Aggancio a Cintura	No
Tipologia	Generica
DIMENSIONI	
Peso	3140 gr
Larghezza Borsa	54 cm
Altezza Borsa	28,5 cm
Profondità Borsa	31 cm
Larghezza Comparto Principale	49 cm
Altezza Comparto Principale	21 cm
Profondità Comparto Principale	25 cm
Capacità	28 lt