



Codice	CK318592
EAN	0719821481157
Marca	MANFROTTO
Part number	MB-PL-CL-L
Storage unit	
Unità di vendita	Cadauno
Confezione	1
Imballaggio	1
Peso (kg)	4.925
Volume (cm <sup>3</sup> )	94720

### Pro Light Cineloder Large

Collaudata per una portata di 25 kg, 4 grandi divisori modulari, sette tasche con organiser. Queste sono alcune delle caratteristiche principali della borsa per videocamera Pro Light Cineloder Large. Progettata per trasportare l'intero studio video in un'unica borsa, Cineloder Large permette di riporre una videocamera EFP insieme ad accessori, attrezzature audio e di illuminazione. È la scelta ideale per troupe video e ENG alla ricerca di una soluzione professionale per trasportare il necessario per incarichi impegnativi.

Essendo il modello di borsa con la capienza maggiore, la versione large della collezione Cineloder consente ai professionisti di sfruttare i vani interni e esterni con configurazioni illimitate, rendendola ideale non solo come borsa professionale per videocamera ma anche come borsa da trasporto per portare il necessario sul set.

Il pannello superiore presenta un nuovo approccio ibrido alla protezione. Materiali morbidi e duri

sono stati uniti per creare una nuova originale caratteristica: il pannello protettivo in EVA termoformata consente ai professionisti di trasportare facilmente l'attrezzatura, garantendo in ogni condizione la massima protezione. Grazie al pannello rigido, è possibile agganciare un kit Treppiede Video Fast e impilare altre borse Cineloader a pieno carico senza danneggiarne il contenuto. Il pannello presenta 3 tasche trasparenti e due anelli per riporre penne o altri accessori sottili.

Il vano principale offre ampio spazio per videocamera da studio con rig e kit di accessori. L'accesso all'attrezzatura non potrebbe essere più semplice grazie ai divisori modulari e al layout efficiente. La borsa è completamente adattabile alle diverse esigenze dell'incarico grazie alle quattro tasche esterne con organiser interni e anelli esterni.

Gli anelli rinforzati, posizionati nella parte posteriore e inferiore, permettono di agganciare la borsa a trolley o carrelli durante gli spostamenti in studio o sul set. Per ulteriori opzioni di trasporto, è inclusa una tracolla rimovibile. La parte inferiore rivestita e la finestrella sul laterale della borsa completano la versione Large.

La collezione Pro Light Cineloader è realizzata con tessuto in nylon Ripstop/poliestere idrorepellente e filo di rinforzo per un aspetto originale, leggero e prestazioni elevate. Le resistenti zip YKK, il rinforzo in hypalon, finiture e tretti rendono le borse estremamente leggere e abbastanza robuste da resistere all'uso più intenso. La parte inferiore è rivestita per proteggere la borsa quando il suolo è bagnato o sporco. La finestrella sul lato corto della borsa è perfetta per biglietti da visita, il nome della società o elenchi di controllo. All'interno della borsa è presente un'apposita tasca di piccole dimensioni per riporre un AirTag, evitando così di perdere la borsa.

## SPECIFICHE

Colore	Nero
Materiale	nylon - poliestere
Adatto a	videocamere professionali
Marca	MANFROTTO

## DIMENSIONI

Larghezza Borsa	60 cm
Altezza Borsa	36 cm
Profondità Borsa	35 cm
Larghezza Comparto Principale	55 cm
Altezza Comparto Principale	25 cm
Profondità Comparto Principale	29 cm
Peso	3940 gr
Capacità	43 lt

## PRESENTAZIONE PRODOTTO

Tipologia	Generica
-----------	----------

Adatta Per	Videocamere Professionali
Categoria	Borsa
Colore primario	Nero
Materiale	Nylon - Poliestere
Tracolla	Si
Cinghia Aggancio Trolley	Si
Aggancio a Cintura	No
Numero Scomparti	3
Scomparto Telefonino	No
Scomparto Penne	No