

**Coloredge 31wide ips 4k dci**


Codice	CK239133
EAN	4995047053088
Marca	EIZO
Part number	CG319X
Storage unit	
Unità di vendita	Cadauno
Confezione	1
Imballaggio	1
Peso (kg)	17.2
Volume (cm <sup>3</sup> )	168279.6

**CG319X ColorEdge - MONITOR GRAFICO 4K DCI DA 31**

Per fotografia, grafica e video editing, il monitor CG319X offre un vantaggio decisivo: la sua densità di pixel di 149 ppi garantisce immagini incredibilmente dettagliate.

**Risoluzione DCI-4K**

Il CG319X possiede una risoluzione di 4096 x 2160 (4K DCI) DCI-4K, quattro volte superiore a quella Full HD (1920 x 1080). Il monitor si presta perfettamente per video editing 2D e 3D-CGI o per la creazione di effetti visivi di compositing e color grading.

**Certificato per la prova colore**

Fogra ha assegnato al monitor ColorEdge CG319X la certificazione "Fogra-Cert Softproofing System" (che si basa sulla norma ISO 12646) per le sue prestazioni riguardanti la visualizzazione e l'omogeneità del monitor nell'ambito della creazione di prove colore. Affidati ad un monitor certificato che assicuri la massima coerenza.

**Qualità visiva eccelsa**

Grazie alla risoluzione nativa di 4096 x 2160 (4K DCI) pixel, l'alto rapporto di contrasto di 1500:1 e la luminosità massima pari a 350 cd/m<sup>2</sup>, il monitor propone una qualità visiva superiore

e una nitidezza estremamente realistica: elementi grafici e foto vengono visualizzati con assoluta precisione, i contorni risultano distinti e accurati. Il pannello con tecnologia IPS (Wide Gamut) offre un ampio angolo di visualizzazione di 178° e una visibilità ottimale.

#### **Wide Gamut**

Il monitor offre una vasta gamma cromatica con la capacità di coprire il 98% dello spazio colore DCI-P3 per una resa autentica e definita, con livelli del nero di grande intensità e supporta allo stesso modo lo standard Rec. 2020.

In aggiunta, il CG319X copre il 99% dello spazio colore Adobe RGB. Immagini RAW possono essere convertite nel formato AdobeRGB e restituite in maniera assolutamente coerente. Anche per la stampa, il monitor EIZO offre notevoli vantaggi e copre quasi interamente lo spazio colore CMYK (come, per es. ISO Coated e U.S. Web Coated). In tal modo è possibile verificare sullo schermo l'esito della stampa, risparmiando tempo prezioso e costi aggiuntivi per eventuali prove colore.

#### **Supporto gamma HDR**

Il CG319X dispone di due curve gamma preimpostate per lo standard HLG (Hybrid Log Gamma) e PQ (Perceptual Quantization), usate dai sistemi broadcast e color correction e che si avvicinano molto al modo naturale in cui vengono percepiti i colori dal sistema visivo umano. Grazie a queste potenzialità, il monitor si lascia integrare perfettamente nel flusso di post-produzione HDR.

#### **True Black**

L'innovativa tecnologia True Black del CG319X permette di mantenere le tonalità scure altamente contrastate anche in ambienti bui restituendo colori estremamente saturi ed intensi. La serie CG è appositamente munita di un cosiddetto Retardation Film che consente una visione di massima intensità dei livelli del nero anche da posizione estremamente angolate, senza perdita di qualità.

#### **Sensore integrato per l'autocalibrazione**

Grazie alla sonda di calibrazione è possibile raggiungere la massima fedeltà cromatica. Il sensore è perfettamente armonizzato in ogni aspetto al monitor e prende in considerazione le condizioni di luminosità circostanti correlandole al centro e agli angoli della superficie del display, al fine di garantire una resa perfettamente uniforme su tutto lo schermo.

Il sensore è integrato all'interno del cabinet e si posiziona sullo schermo solo durante l'operazione di calibrazione, rendendo superfluo l'acquisto di altri dispositivi di misurazione esterni e la precisione e fedeltà cromatica rimane costante in maniera duratura.

Il modello CG319X è munito di un evoluto sensore che permette una calibrazione automatica davvero veloce, continuando a lavorare in applicazioni non critiche per il colore. Nel frattempo, il monitor si calibra da solo. La sonda di calibrazione richiede poco spazio sullo schermo e non infastidisce. La calibrazione può essere programmata a intervalli prestabiliti, anche quando il computer è spento o senza essere collegato al monitor.

#### **Software EIZO per la calibrazione in tempi brevissimi**

Una buona elaborazione delle immagini è possibile solo su monitor ben calibrati. La normale calibrazione software richiede molto tempo e l'utente deve possedere un certo livello di competenza tecnica. Il **Variable unbekannt** viene fornito con il software di calibrazione hardware ColorNavigator. Con ColorNavigator, può eseguire la calibrazione in modo rapido, semplice e con un'eccellente precisione cromatica: Durante la calibrazione, il software accede e salva direttamente la tabella di ricerca nell'hardware del monitor. Lei determina i componenti rilevanti come il bilanciamento del bianco, la gamma, la luminosità e la curva dei valori tonali in base alle sue esigenze. La calibrazione viene eseguita automaticamente in base ai valori predefiniti impostati durante la produzione ed è quindi unica in termini di precisione e velocità. Questo significa anche che la calibrazione può essere eseguita dagli utenti in pochi passaggi, senza bisogno di conoscenze tecniche approfondite. Poiché la calibrazione avviene tramite l'hardware del monitor, viene eseguita senza perdite e indipendentemente dal computer e dalla scheda grafica. Il **Variable unbekannt** può anche essere integrato senza problemi in un sistema esistente.

**Gradazioni e sfumature senza scalettature grazie alla LUT a 24 bit e alla modalità a 10 bit**

La riproduzione del colore a 10 bit si avvale della tabella colore a 24 bit e sfrutta un ricco spettro cromatico, di gran lunga superiore rispetto ad un monitor a 8 bit. Le gradazioni sono più accurate e le transizioni più raffinate. Importante per la postproduzione: la scala di grigio estesa è in grado di rappresentare un numero superiore di tonalità del grigio dal 6 al 14%.

#### **Digital Uniformity Equalizer**

La tecnologia Digital Uniformity Equalizer (DUE) regola e neutralizza fluttuazioni di luminosità e colore, garantendo colori uniformi che risultano stabili nel tempo e garantisce la corrispondenza cromatica indispensabile per elaborare, correggere e modificare le immagini in post-produzione.

#### **Riproduzione fedele dei colori grazie alla LUT3D ad alta risoluzione**

La tabella LUT 3D assicura un'assegnazione precisa dei valori tonali e una restituzione estremamente accurata delle sfumature che è visibile nella scala di grigi. Nella tecnologia LCD, i livelli della luminosità possono variare molto da modulo a modulo in relazione al segnale dell'immagine e alla miscelazione (aggiuntiva) dei colori rosso, verde e blu e può essere rilevato e impostato accuratamente solo mediante dispositivi di misurazione altamente precisi.

EIZO regola e imposta con grande attenzione ogni singolo monitor della serie CG in fase di fabbrica. Ciò assicura parametri della temperatura costanti sull'intera scala di grigi. Ne risulta una resa dei colori estremamente affidabile e coerente per ogni singolo CG319X.

#### **Palpebra Para Luce**

La palpebra Para Luce è utilissima per prevenire disturbi e riflessi indesiderati sullo schermo. La parte superiore della cornice è separabile per permettere di posizionare comodamente una sonda di misurazione.

#### **5 anni di garanzia**

EIZO offre una garanzia di 5 anni. Questa garanzia estesa è resa possibile dalla scelta di materie prime di elevata qualità, dall'estremo rigore progettuale e dal processo produttivo controllato. I prodotti EIZO mantengono quello che promettono.

### **SPECIFICHE**

Tipo	monitor
Marca	EIZO
Dimensione Schermo	31,1"

### **GENERALE**

Colore principale	Nero
Contenuto della confezione	Palpebra luce
Inclinazione range (da)	5 °
Inclinazione range (a)	35 °
Alimentatore	N.D.
Regolazione altezza max	154 mm
Webcam Integrata	No
Funzione Pivot	No
Regolazione altezza	Si
Piano girevole	Si
Wi-Fi	No

SCHERMO	
Lunghezza diagonale (pollici)	31,1 "
Tecnologia pannello	IPS (In-Plane Switching)
Risoluzione massima orizzontale	4096 px
Frequenza ottimale	60 Hz
Frequenza massima	60 Hz
Rapporto d'aspetto	17:9
Tempo di risposta	9 ms
Luminosità	350 cd/m²
Dot pitch	0,17 mm
Angolo di visione orizzontale	178 °
Angolo di visione verticale	178 °
Contrasto standard	1500 :1
Risoluzione massima verticale	2160 px
Monitor Curvo	No
Touch Screen	No
Antiriflesso	Si
HDR	Si
Utilizzo	Applicazioni grafiche (foto, media)
Luminosità max (tipica)	350 cd/m²
AUDIO	
Multimediale	No
Nr. altoparlanti	0
Potenza	0 W
CONNESSIONI	
Nr. porte VGA	0
Nr. porte DVI	0
Nr. porte HDMI	2
Nr. porte Ethernet	0
Nr. porte DisplayPort	2
Porta USB 3.1 - Type C	Si
Nr. porte USB	2
CONSUMI	
Consumo Tipico	52 W

Consumo Massimo	140 W
<b>DIMENSIONI</b>	
Altezza	43,4 cm
Larghezza	73,5 cm
Profondità	29 cm
Peso	12,4 kg
<b>VESA FLAT DISPLAY MOUNTING INTERFACE (FDMI)</b>	
Supporto montaggio VESA	Si
Formato VESA FDMI (Flat Display Mounting Interface)	MIS-D (100x100mm)
<b>SOLUZIONI</b>	
Gaming	No
Videosorveglianza	No
Mondo Educational	No
Medicale	No
<b>CERTIFICAZIONI</b>	
Altre Certificazioni	CE, CB, TÜV/GS, TÜV/Ergonomics (incluso ISO 9241-307), TÜV/Color Accuracy (Quick Stability), FograCert Softproofing System (class A), RCM, cTUVus, FCC-B, CAN ICES-3 (B), TÜV/S, PSE, VCCI-B, RoHS, WEEE, China RoHS, CCC, EAC